

POr por LA MÚSICA XI CICLO

ORGANIZA
Fundación de Cultura Andaluza

COLABORAN:

Casa de la Provincia
Colegio Mayor Guadaira (Universidad de Sevilla)
Conservatorio P. Cristóbal de Morales

LUGAR DE CELEBRACIÓN

Casa de la Provincia.
Diputación de Sevilla
Plaza del Triunfo, 1.
Teléfono: 954 22 28 70
Sevilla 41004
www.casadelaprovincia.es

ENTRADA LIBRE HASTA
COMPLETAR EL AFORO



COLEGIO MAYOR GUADAIRA

Salmedina 3, 41012 Sevilla
www.fundacionculturaandaluza.org

XI CICLO UNA APUESTA POR LA MÚSICA

una apuesta

por MÚSICA

febrero marzo 2015

23 febrero

Lunes 23 de febrero de 2015

audiciones musicales y sesiones técnicas

9 marzo

Lunes 9 de marzo de 2015

y la afición por la música: el auditor

16 marzo

Lunes 16 de marzo de 2015

musical y comprenderá algo más acerca

Lunes 23 de marzo de 2015

de sus principios formales.

23 marzo

Lunes 23 de febrero de 2015 18,00 h.

Alumnos de canto y guitarra flamenca del
Conservatorio Profesional Cristóbal de Morales

PROGRAMA

Seguirillas, fandangos, tanguillos y soleares.

Lunes 9 de marzo de 2015 18,00 h.

Cuarteto Almar

Sacha Paredes Sánchez, violín
Marina Martín Maldonado, violín
Manuel Jiménez Morán, viola
Jorge Gresa Ostos, violonchelo

PROGRAMA

Cuarteto Op. 33 No.3 "El pájaro"Franz J. Haydn
Allegro moderato
Allegretto
Adagio
Rondó. Presto
Cuarteto Op. 18 No. 6Ludwig van Beethoven
Allegro con brío
Adagio ma non troppo
Scherzo. Allegro
La malinconia. Adagio. Allegretto quasi Allegro
Sinfonía Simple Op.4 Benjamin Britten
Boisterous Bourree
Playful Pizzicato
Sentimental Saraband
Frolisome Finale

Lunes 16 de marzo de 2015. 18,00 h.

Grupo Menante

Jorge E. García Ortega, contratenor
Ana López Suero, traverso
Leonardo Luckner, violoncello
Ana Moreno, clave

PROGRAMA

Cantata "Pasa da pena in pena"Johan Adolph Hasse
Allegretto
Moderato
Recitativo
Moderatto Allegro
Aria "Sol da te, mio dolce amore" de Orlando Antonio Vivaldi
Sonata en Re Mayor P. A. Locatelli
Largo
Allegro
Andante
Presto
Aria "Dite oimé" de La fida ninfa Antonio Vivaldi
Cantata "Mi palpita el cor" Georg Frederick Händel
Aria
Recitativo
Largo
Recitativo
Allegro

Lunes 23 de marzo de 2015 18,00 h.

Orquesta Barroca "Cristóbal de Morales", Sevilla

Violín I

Paloma Roldán
Dmitry Amirov
Ángela Rodríguez
Pablo Romero
Juan Carlos Coco

Violín II

Claudia Alcántara
José Polo
Francisco José Sosa
David Árbol

Viola

Francisco Miguel Domínguez
Pablo Soriano
Rocío Lauriño

Cello

Leonor Tür
Laura Coll
Sergio Garrido
Carlos Caliani
Alberto Lanceta

Dirección

Aníbal Soriano

Irene Román, soprano
Isabel Chía, soprano
Sara López de Haro, soprano
Vicente Bujalance, tenor
José Ángel Florido, tenor
José Carrión, alto

PROGRAMA

Salir el Amor del Mundo..... Sebastián Durón
Fiesta que se hizo a sus Majestades
Libreto de José de Cañizares
Zarzuela en dos actos
(Madrid, 1696)

LOA

1. Trasfiera en obsequios mil
2. Suspenda el aplauso
3. Yo que soi
4. Carlos, tu mejoría

PRIMERA JORNADA

5. ¡Muera Cupido!
6. Dorada luçiente esfera
7. Y ía que en la selba
8. Tanto de Amor en ultraje
9. ¿Qué importa que airada deidad?
10. Sosieguen, sosieguen
11. Descanse el Amor
12. Del Amor los arpones
13. Qué orror, qué espanto?
14. ¡Huie, huie, cobarde!

SEGUNDA JORNADA

15. De cuantos yerros forjó
16. Temores, ¿qué ruido es éste?
17. Biendo que el ceguezuelo
18. Pues bibe la cuerda
19. ¿Dónde vas, cobarde?
20. ¡Eso no, cobarde!
21. ¡Ay de mí, ay de mí!
22. En el cóncabo profundo

